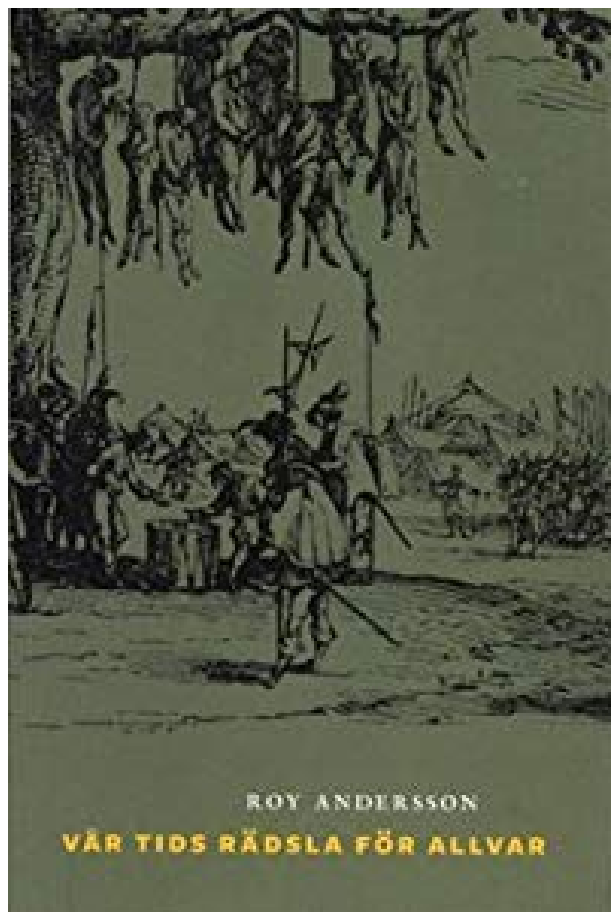


# Vår tids rädsla för allvar



<b>Language</b>	Swedish
<b>Author:</b>	Roy Andersson
<b>Goodreads Rating:</b>	3.92
<b>ISBN13:</b>	9789163347122
<b>Published:</b>	September 24th 2009 by Studio 24 Distribution AB
<b>ISBN10:</b>	9163347121
<b>Genre:</b>	Favorites
<b>Pages:</b>	240

[Vår tids rädsla för allvar.pdf](#)

[Vår tids rädsla för allvar.epub](#)

Roy Anderssons bok Vår tids rädsla för allvar släpps nu i en reviderad och kompletterad nyutgåva.

Boken gavs ursprungligen ut i två omgångar, 1995 och 1997, av Göteborg Film Festivals tidskrift Filmkonst. Utöver originaltexten återges artikeln Människan och rummet, ursprungligen publicerad i arkitektidskriften Forum, ett öppet brev till Kulturnyhetera samt valda delar av utställningen Sverige och Förintelsen, sammanlagt 100 sidor nytt material. »Boktiteln formulerar en mentalitet som genomsyrade det svenska samhället vid den tid då föredrag och bok blev till. Andra titlar hade också passat, t.ex. Fientlighet mot klart tänkande, Godtyckets herravälde eller Kitschens segertåg, formuleringar som inte hade kommit till utan kännedom om texter av tänkare som sociologen Loïc Wacquant, moralfilosofen Martin Buber och författaren Milan Kundera. Alla har de med enastående pregnans satt ord på och tydliggjort mänskliga beteenden som driver världen i elände. Föreliggande nyutgåva har fått behålla titeln Vår tids rädsla för allvar. Den äger sorgligt nog fortfarande sin giltighet. De förödande värdenormer och beteenden som beskrivs i boken har på intet sätt förändrats. Skrärade står vi återigen inför konsekvenserna av en ansvarslöshet, obildning och vulgaritet som trotsar all beskrivning. Fientligheten mot klart tänkande, godtycket och kitschen firar triumfer.«  
Ur Roy Anderssons förord till den nya utgåvan.